

Et anderledes bispeportræt

Portræt af biskop Tine Lindhardt afsløres på torsdag den 11. januar

Når Fyens Stift holder nytårskur torsdag den 11. januar, afsløres samtidig et portræt af biskop Tine Lindhardt i anledning af hendes 60 års fødselsdag.

Billedet er malet af kunstneren Lars Physant, og det adskiller sig væsentligt fra de øvrige bispeportrætter, som hænger i Odense Domkirke. For det første er Tine Lindhardt den hidtil eneste kvinde blandt de fynske biskopper, men også selve maleriet skiller sig markant ud. Blandt andet fordi det ikke har nogen ramme.

”Maleriet viser en biskop med autoritet og en værdighed, men samtidig viser det en imødekommende biskop, som bærer evangeliet frem. Det er bestemt ikke en biskop med stenansigt, vi ser på maleriet,” siger domprovst Regina Ljung.

Maleriet er, som det er tradition, når en biskop fylder 60, skænket af menighedsrådene i Fyens Stift. Den første måned efter afsløringen kommer det til at hænge i Odense Domkirke, så alle får mulighed for at se det. Derefter skal billedet hænge i biskoppens hjem, indtil hun går på pension. Til den tid føjer maleriet sig til rækken af bispeportrætter i Odense Domkirke.

Kunstneren Lars Physant har kaldt billedet ”Lys og Salt”. I forbindelse med afsløringen vil han fortælle, hvordan billedet er vokset frem af de mange samtaler, han har haft med biskoppen.

Læs om tid og sted for nytårskuren her: <https://www.fyensstift.dk/aktiviteter/det-sker-i-stiftet/invitation-til-nytaarskur-2018>

Læs om kunstneren Lars Physant her: <https://kunsten.nu/artguide/calendar/lars-physant-serendipia-kosmos-polykosmos-psykokosmos/>

Yderligere oplysninger:

Domprovst Regina Ljung: URL@KM.DK, 66168097

Presse- og Kommunikationsmedarbejder Marianne Holst Hyrlov, mhhy@km.dk, 63 11 39 41